**\*\*课教案**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课 题** | **蓝天做画布** | **班级** | **六1** | **周次** | **2** |
| **教学目标** | 1. 了解并熟悉Photoshop界面，了解基本的操作方法。 2. 学习在Photoshop中建立文件：学习图片背景填充的操作方法   重点  图片背景填充的操作方法  难点  新建文件和保存文件 | | | | |
| **教学过程** | | | | | |
| 一、导入  1. 你以前学习使用过哪些工具修改图片？师生讨论 2. 今天我们开始学习一个功能全面的工具——Photoshop。 3. 出示青藏铁路图片， 利用Photoshop，开始“青藏铁路示意图”制作的第一步。  二、授课 了解并熟悉Photoshop界面 新建图像和新建设置 小知识：简述图像的大小、分辨率的概念和作用  填充背景   1. 选用“油漆桶工具”，在其属性栏中设置填充图案。  利用“油漆桶工具”填充图像背景 同学们上机练习  保存文件 以PSD格式保存图像文件。  小知识：简述PSD格式和JPG格式的区别 三、实践活动 自定义图案 我们还可以将自己喜欢的一些图案添加到图案列表中，文字、图像都可。 添加自定义图案的演示过程 同学们可以自选图片，定义图案，然后练习用这些图案填充图像。 四、视野拓展 走近神奇而美丽的青藏高原，展示风景图片 五、创作天地 在Photoshop中，选择“渐变工具”来填充图像。同学们尝试利用“渐变工具”完成。 | | | | | |
| **教学随笔：**  在这次的课堂中，我们一起探索了 Photoshop 这个强大的图像处理工具。我深感，教学过程中的互动和实践是非常重要的。  首先，我引导学生回忆他们以前使用过的图像修改工具，然后引入了 Photoshop。我展示了一张青藏铁路的图片，让学生们对 Photoshop 的功能有了初步的认识。  接着，我们开始了解 Photoshop 的界面，并学习了如何在 Photoshop 中新建文件。我特别强调了图像的大小和分辨率的概念，让学生们理解这些基础知识对于图像处理的重要性。  然后，我们学习了如何使用“油漆桶工具”填充图像背景。我让学生们上机练习，亲手操作，感受 Photoshop 的魅力。在保存文件的过程中，我解释了 PSD 格式和 JPG 格式的区别，让学生们了解到不同格式的适用场景。  在实践活动中，学生们自选图片，定义图案，然后练习用这些图案填充图像。我观察到，学生们在这个过程中充满了探索和创新的精神，这让我非常欣慰。 | | | | | |